

年 月 日受験

桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」
八王子教室

写真貼付欄

1. 最近3ヶ月以内に撮影したもの(上半身脱帽)
2. 背景のないもの
3. 5×5cm
4. 写真の裏に氏名を書くこと
5. 全部糊付すること

志 願 票

ふりがな 氏名		性別	保護者との続柄	ソルフェージュ科・実技科
生年月日	年 月 日生 ()才			
在校名	3歳・年少・年中・年長・小・中・高()年生/卒業			
住所	〒 電話 ()			
保護者氏名	印	職業		
受験曲目 <small>(実技既習者のみ)</small>	専攻楽器	ピアノ・ヴァイオリン・その他()		
	作曲者	伴奏者氏名 ()		
	曲名・作品番号等	演奏時間 ()		

(注) 続柄は長男、長女等。裏面も記入のこと。

検 定 料

¥ _____

領 収 印

領 収 証

桐朋学園大学音楽学部附属
「子供のための音楽教室」八王子教室

受験科	ソルフェージュ科	実技科
氏名		
学年	3歳・年少・年中・年長・小・中・高()年生/卒業	
電話	()	

領 収 印

検 定 料 ¥ _____

志願者個人調書

※このアンケートは入室後のクラス編成の参考にさせていただきます。

ふりがな

氏名

学年

音楽学習歴

実技 … 既習 未習

○でかこむ

既習の場合

1. 楽器名() 期間()歳 ~ ()歳

2. 今まで師事した先生名とその期間

先生(年 カ月)

先生(年 カ月)

3. 現在の学習程度・勉強中の曲目

例: メトードローズ半分程・ツェルニー100番の何番等

ソルフェージュ (メロディーや和音の書き取り、視唱等) … 既習 未習 ○でかこむ

既習の場合

1. どれくらいレッスンを受けたか

実技レッスンの時に少し

週1回 約()分

月1回 約()分



期間()歳 ~ ()歳

2. 経験のあるものに○をしてください。

視唱 メロディーの書き取り 和音の書き取り リズムたたき その他()

3. 今まで師事した先生名とその期間

先生(年 カ月)

先生(年 カ月)

備考

通学経路

交通機関	乗車駅	降車駅	所要時間

自宅より八王子教室まで片道所要時間 ()分