

桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」
相模原教室

年 月 受験

写真貼付欄

1. 最近3ヶ月以内に撮影したもの(上半身脱帽)
2. 背景のないもの
3. 5×5cm
4. 写真の裏に氏名を書くこと
5. 全部糊付すること

志 願 票

ふりがな 氏 名		性 別	保護者との続柄	実技科 ・ ソルフェージュ科
生年月日	年 月 日生 ()才			
在 schools 名	年少・年中・年長・小・中・高 ()年生/卒業			
住 所	〒 電話 ()			
保護者氏名	印	職 業		
受験曲目 <small>(実技既習者のみ)</small>	専攻楽器 ピアノ・ヴァイオリン・その他 ()			
	作曲者		伴奏者氏名 ()	
	曲名・作品番号等		演奏時間 ()	

(注) 続柄は長男、長女等。裏面も記入のこと。

検 定 料

¥ _____

領 収 印

領 収 証

桐朋学園大学音楽学部附属
「子供のための音楽教室」相模原教室

受験科	実技科	ソルフェージュ科
氏 名		
学 年	年生	
電 話	()	

領 収 印

検 定 料 ¥ _____

志願者個人調書

※このアンケートは入室後のクラス編成の参考にさせていただきます。

ふりがな

氏名

学年

音楽学習歴

実技・・・既習 未習 ○でかこむ

既習の場合

1. 楽器名() 期間()歳 ~ ()歳

2. 今まで師事した先生名とその期間

先生(年 カ月)

先生(年 カ月)

3. 現在の学習程度・勉強中の曲目

.....
.....

例：メトードローズ半分程・ツェルニー100番の何番等

ソルフェージュ（メロディーや和音の書き取り、視唱等）・・・既習 未習 ○でかこむ

既習の場合

1. どれくらいレッスンを受けましたか。

実技レッスンの時に少し

週1回 約()分

月1回 約()分



期間()歳 ~ ()歳

2. 経験のあるものに○をしてください。

視唱

メロディーの書き取り

和音の書き取り

リズムたたき

その他()

3. 今まで師事した先生名とその期間

先生(年 カ月)

先生(年 カ月)

備考

通学経路

交通機関	乗車駅	降車駅	所要時間

自宅より相模原教室まで片道所要時間 ()分